

| CRITERIOS DE VALORACIÓN | | NIVELES DE DESEMPEÑO | | Página 1/5 | |
|--|--|---|--|--|--|
| PARTE B1: Unidad Didáctica Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%) | | Puntos 0-1-2 | Puntos: 3-4-5 | Puntos: 6-7-8 | Puntos: 9-10 |
| | | Nada Satisfactorio | Poco satisfactorio | Bastante satisfactorio | Muy Satisfactorio |
| DISEÑO: ORGANIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA ⇒ Puntuación máxima 1 Punto | | | | | |
| 1.1 X 0,25 | Nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica, dejando claro si el módulo en el que se enmarca está asociado a alguna unidad de competencia. | No llega a nombrar, contextualizar y/o temporalizar de manera adecuada la unidad didáctica y tampoco deja claro si el módulo en el que se enmarca está asociado a alguna unidad de competencia. | Nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica, pero no lo hace de manera adecuada, comete errores graves, como, por ejemplo, que no pertenezca al módulo que dice, la temporalización no se ajuste a la realidad, no concreta a qué unidad o unidades de competencia está asociada, etc. | Nombra, contextualiza y temporaliza la unidad didáctica, pero comete algún error no excesivamente grave, como por ejemplo no señalar todas las unidades de competencia a las que el módulo en el que se enmarca está asociado. | Nombra, contextualiza y temporaliza de manera adecuada la unidad didáctica, dejando claro la unidad o unidades de competencia a las que el módulo en el que se enmarca está asociado. |
| 1.2 X 0,25 | Explicita los resultados de aprendizaje asociados a la unidad didáctica. | No explicita los resultados de aprendizaje asociados a la unidad didáctica. | Los resultados de aprendizaje planteados no están asociados a la unidad didáctica descrita, y/o ha cometido algún error importante. | La mayor parte de los resultados de aprendizaje planteados, están asociados a la unidad didáctica descrita, pero ha cometido algún error no excesivamente grave. | Explicita de manera correcta todos los resultados de aprendizaje asociados a la unidad didáctica. |
| 1.3 X 0,25 | La unidad didáctica es coherente, encaja en el módulo que se indica y se ajusta a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo. | La unidad didáctica no es coherente o no se ajusta al módulo que se indica, ni a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo. | La unidad didáctica solo se ajusta en parte al módulo que se indica, y/o a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo. | La unidad didáctica se ajusta al módulo que se indica, pero no a todas las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo, cometiendo algunos errores no excesivamente graves. | La unidad didáctica se ajusta perfectamente al módulo que se indica, y a las características específicas del perfil del alumnado del Ciclo Formativo. |
| 1.4 X 0,25 | Indica los objetivos de aprendizaje. | No hace referencia a los objetivos que pretende conseguir. | Plantea escasos objetivos y/o no están bien formulados. | La mayor parte de los objetivos que plantea están bien formulados, aunque comete algún error no excesivamente grave. | Plantea de forma adecuada los objetivos específicos de la unidad didáctica. |
| CONTENIDOS ⇒ Puntuación máxima 1,25 Puntos | | | | | |
| 2.1 X 0,25 | Organiza los contenidos de forma clara y estructurada (apartados, subapartados). | No ha planteado ninguna organización clara y estructurada de los contenidos. | La organización y estructuración de los contenidos no se ajusta a lo que sería deseable, careciendo de orden y trazabilidad. | Ha cometido algún error no excesivamente grave a la hora de organizar los contenidos, pero los ha estructurado de manera adecuada en apartados y subapartados. | Ha planteado una correcta organización de los contenidos, y los ha estructurado de manera adecuada por epígrafes, apartados y subapartados; garantizando la trazabilidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. |
| 2.2 X 1 | Plantea unos contenidos actualizados y coherentes con los resultados de aprendizaje, los objetivos a conseguir y los criterios de evaluación. | No ha planteado unos contenidos actualizados ni coherentes con los resultados de aprendizaje, los objetivos a conseguir y los criterios de evaluación. | La mayor parte de los contenidos planteados no están actualizados y/o no son del todo coherentes con los resultados de aprendizaje, los objetivos a conseguir y los criterios de evaluación. | La mayor parte de los contenidos planteados están actualizados y son coherentes con los resultados de aprendizaje, los objetivos a conseguir y los criterios de evaluación, aunque comete algún error no especialmente grave. | Todos los contenidos planteados están actualizados y son coherentes con los resultados de aprendizaje, los objetivos a conseguir y los criterios de evaluación. |

| CRITERIOS DE VALORACIÓN | | NIVELES DE DESEMPEÑO | | Página 2/5 | |
|---|---|---|--|--|--|
| PARTE B1: Unidad Didáctica | | Puntos 0-1-2 | Puntos: 3-4-5 | Puntos: 6-7-8 | Puntos: 9-10 |
| Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%) | | Nada Satisfactorio | Poco satisfactorio | Bastante satisfactorio | Muy Satisfactorio |
| 3. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ⇒ Puntuación máxima 3 Puntos | | | | | |
| 3.1 X 0,5 | Define actividades que contribuyen al logro de los objetivos de aprendizaje y al desarrollo de los contenidos de la unidad. | No define actividades y/o no contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad. | Define algunas actividades, pero la gran mayoría no contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad. | Define varias actividades, la gran mayoría contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad, pero no todas. | Define variedad de actividades, y todas ellas contribuyen al desarrollo de los contenidos de la unidad. |
| 3.2 X 0,25 | Gradúa las actividades por nivel de dificultad y las adapta a la diversidad del alumnado, planteando actividades de refuerzo y de profundización, tratando de dar respuesta al DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje). | No ha sabido graduar las actividades por nivel de dificultad, ni ha propuesto medidas de atención a la diversidad, ni de refuerzo, ni de profundización, ni ha tenido en cuenta el DUA. | Las actividades están graduadas por nivel de dificultad, pero a la hora de proponer medidas de atención a la diversidad (de refuerzo y/o de profundización), demuestra desconocimiento de las posibles dificultades presentadas por el alumnado y no plantea medidas coherentes y/o viables, cometiendo algunos errores graves, sin tener en cuenta el DUA. | La mayor parte de las actividades están bien graduadas por nivel de dificultad. Propone de manera adecuada algunas medidas de atención a la diversidad, pero no se acuerda de plantear medidas de refuerzo y profundización para el alumnado que lo pueda precisar y/o se olvida de tener en cuenta el DUA y/o comete algún error no excesivamente importante. | Ha sabido graduar de forma correcta las actividades por nivel de dificultad y realiza un buen planteamiento de medidas de atención a la diversidad, así como actividades de refuerzo y profundización, demostrando un buen conocimiento de las posibles dificultades presentadas por el alumnado y teniendo en cuenta el DUA. |
| 3.3 X 1 | Indica los medios para desarrollar las actividades: las estrategias metodológicas, la organización de los agrupamientos, los recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), así como la distribución de los tiempos. | No concreta los medios que necesitará utilizar para desarrollar las actividades. | No concreta los medios que necesitará utilizar para desarrollar la mayor parte de las actividades que plantea, o se olvida de concretar la mayoría de las estrategias metodológicas: organización de los agrupamientos, recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación) y/o la distribución de los tiempos. | Concreta los medios que necesitará utilizar para desarrollar la mayor parte de las actividades que plantea, aunque se le olvidan algunas estrategias metodológicas: organización de los agrupamientos, recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), y/o la distribución de los tiempos. | Concreta detalladamente todos los medios que necesitará utilizar para desarrollar todas las actividades que plantea, contemplando todas las estrategias metodológicas tales como la organización de los agrupamientos, los recursos espaciales y materiales necesarios (incluyendo los recursos corporativos de la Consejería de Educación), y la distribución de los tiempos. |
| 3.4 X 1 | Propone actividades variadas, creativas, a la vez que viables y coherentes con los objetivos, a través de una metodología motivadora e innovadora, que incorpore herramientas tecnológicas si procede. | No realiza una variada propuesta de actividades motivadoras, innovadoras y originales, así como coherentes con los objetivos y se olvida de concretar la metodología que va a aplicar. | Las actividades que plantea son todas muy similares, escasamente motivadoras, innovadoras y originales, tampoco son coherentes con los objetivos y con la metodología elegida y/o plantea una metodología "tradicional", donde el alumnado es un mero receptor pasivo del proceso de enseñanza-aprendizaje. | La mayor parte de las actividades que plantea son variadas, motivadoras, innovadoras y originales, así como coherentes con los objetivos y con la metodología elegida. Comete algún error no excesivamente grave y/o realiza algunos planteamientos metodológicos interesantes e innovadores, pero no siempre viables o viceversa. | Todas las actividades que plantea son variadas, motivadoras y originales, así como coherentes con los objetivos y con la metodología elegida, que también es innovadora (p.e.: Flipped Classroom, desarrollo por proyectos, aprendizaje-servicio, etc.) y trata de potenciar la participación activa del alumnado. |
| 3.5 X 0,25 | Plantea actividades complementarias y extraescolares. | No contempla la realización de actividades complementarias ni extraescolares. | Plantea actividades complementarias o extraescolares pero no ambas y/o no se ajustan a la realidad laboral del entorno profesional. | Su planteamiento de actividades complementarias y extraescolares no se ajusta del todo a la realidad | Plantea varias actividades complementarias y extraescolares, cuyo interés y viabilidad se ajusta a la realidad laboral del entorno |

| | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------------|--------------|
| | | | | laboral del entorno profesional. | profesional. |
|--|--|--|--|----------------------------------|--------------|

| CRITERIOS DE VALORACIÓN | | NIVELES DE DESEMPEÑO | | Página 3/5 | |
|---|--|--|---|--|--|
| PARTE B1: Unidad Didáctica Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%) | | Puntos 0-1-2 | Puntos: 3-4-5 | Puntos: 6-7-8 | Puntos: 9-10 |
| | | Nada Satisfactorio | Poco satisfactorio | Bastante satisfactorio | Muy Satisfactorio |
| 4. CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ⇒ Puntuación máxima 1,5 Puntos | | | | | |
| 4.1 X 0,5 | Los criterios de evaluación se corresponden con los que aparecen en la normativa vigente, se han matizado cuando proceda y se relacionan con los resultados de aprendizaje. | No indica los criterios de evaluación o no se corresponden con los de la normativa vigente y/o no los asocia con los resultados de aprendizaje. | Concreta solo algunos criterios de evaluación, comete algún error importante al no corresponderse todos o alguno de ellos con los de la normativa vigente, y/o no los asocia con los resultados de aprendizaje. | Concreta los criterios de evaluación, pero comete algún error no excesivamente importante, al no corresponderse alguno de ellos con los establecidos en la normativa vigente, o no todos los relaciona con los resultados de aprendizaje. | Plantea de modo correcto los criterios de evaluación y los asocia de manera adecuada con los resultados de aprendizaje. |
| 4.2 X 0,5 | Pondera los criterios de calificación y los asocia con los procedimientos e instrumentos de evaluación, que han de ser suficientemente explícitos. Indica si el criterio es un mínimo exigible para obtener una evaluación positiva. | No pondera los criterios de calificación, ni deja claro los procedimientos y los instrumentos a utilizar para realizar la evaluación. No concreta los criterios mínimos exigibles para obtener una evaluación positiva | Pondera los criterios de calificación, pero comete importantes errores al olvidarse de concretar los procedimientos y/o los instrumentos de evaluación. Apenas concreta algunos de los criterios mínimos exigibles para obtener una evaluación positiva y/o comete errores importantes. | Pondera los criterios de calificación, pero comete algún error no excesivamente importante a la hora de concretar los procedimientos y/o los instrumentos de evaluación. Concreta la mayor parte de los criterios para obtener una evaluación positiva, pero comete algún error no excesivamente importante. | Pondera de manera adecuada los criterios de calificación, concretando perfectamente los procedimientos y los instrumentos que utilizará para realizar la evaluación. Concreta adecuadamente los criterios mínimos exigibles para obtener una evaluación positiva |
| 4.3 X 0,5 | Define los mecanismos para la recuperación de los aprendizajes no superados. | No define ni concreta los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes no superados. | Define algunos de los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes no superados, pero no son coherentes con el resto del proceso evaluador. | Define y concreta los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes no superados, aunque no todos son coherentes con el resto del proceso evaluador. | Define y concreta de manera adecuada los mecanismos que utilizará para facilitar al alumnado la recuperación de los aprendizajes no superados, siendo coherentes con el resto del proceso evaluador. |

| CRITERIOS DE VALORACIÓN | | NIVELES DE DESEMPEÑO | | Página 4/5 | |
|--|--|--|--|--|--|
| PARTE B1: Unidad Didáctica Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%) | | Puntos 0-1-2 | Puntos: 3-4-5 | Puntos: 6-7-8 | Puntos: 9-10 |
| | | Nada Satisfactorio | Poco satisfactorio | Bastante satisfactorio | Muy Satisfactorio |
| 5 PRESENTACIÓN: EXPOSICIÓN Y DEFENSA ⇒ Puntuación máxima 3 Puntos | | | | | |
| 5.1 X 0,5 | Organiza de forma clara y ordenada la exposición, ajustándose al tiempo establecido (5' Preparación/ 30' Exposición y 15' Defensa). Utiliza recursos visuales (y/o tecnológicos) de calidad, que contribuyen a mejorar la comunicación y a facilitar la comprensión de la información. | No realiza una exposición clara y ordenada de la temática de la unidad didáctica. No se ajusta al tiempo establecido, es muy escaso o excesivamente extenso resultando repetitivo. No utiliza recursos visuales ni tecnológicos para apoyar la presentación o, si los utiliza, ofrecen escasa información. | La secuencia de la exposición no es excesivamente ordenada, se centra en aspectos concretos y omite otros relevantes. No se ajusta bien al tiempo establecido, siendo un poco escaso o demasiado extenso. Utiliza recursos visuales y/o tecnológicos, pero no tienen suficiente calidad y no facilitan la comprensión de la información que se quiere transmitir. | Realiza una exposición clara y ordenada, aunque se olvida de contemplar algunos aspectos no excesivamente relevantes. No se ha ajustado del todo al tiempo establecido, siendo en alguna medida escaso o un poco extenso. Utiliza recursos visuales y/o tecnológicos, aunque alguna parte de la presentación sería mejorable en cuanto a estética, estructura, contenido, ortografía, etc. | Realiza una exposición clara y ordenada de la temática de la unidad didáctica, demostrando capacidad de síntesis sin olvidar la información relevante. Se ha ajustado perfectamente al tiempo establecido. Utiliza los recursos visuales y/o tecnológicos de forma atractiva, aportando la información necesaria y facilitando la comprensión de las ideas transmitidas. |
| 5.2 X 0,5 | Demuestra habilidades comunicativas y claridad en la exposición. Se expresa de forma audible y correcta, utilizando un vocabulario rico y fluido, a la vez que emplea un lenguaje técnico o profesional e inclusivo. | No demuestra tener habilidades comunicativas. Utiliza un tono de voz excesivamente monótono, no demuestra fluidez en la expresión oral, ni utiliza un vocabulario rico, ni un lenguaje técnico o profesional ni inclusivo. | Manifiesta ciertas carencias en las habilidades comunicativas a la hora de expresarse, no utiliza siempre un lenguaje rico y fluido, prácticamente no emplea en ningún momento un lenguaje técnico o profesional y no sexista. | Demuestra tener ciertas habilidades comunicativas, exponiendo con claridad. Se esfuerza por expresarse de forma audible y correcta, utilizando un vocabulario rico y fluido, aunque no siempre emplea un lenguaje técnico o profesional e inclusivo. | Demuestra tener grandes habilidades comunicativas exponiendo sus ideas con claridad. Se expresa de forma audible y correcta, utiliza constantemente un vocabulario rico y fluido, a la vez que emplea un lenguaje técnico o profesional e inclusivo. |
| 5.3 X 1 | Es original en la presentación. Logra captar la atención durante la exposición, interactuando con las personas interlocutoras, evitando leer lo que está escrito en su presentación y transmitiendo seguridad, tanto a través de la comunicación verbal, como de la no verbal. | Su presentación carece de originalidad. No consigue captar la atención durante su exposición, limitándose a leer la documentación que está en la presentación. Tampoco se aprecia seguridad verbal (abuso de pausas constantes, coletillas, silencios excesivamente largos, ...), ni gestualmente (no mantiene la mirada y se muestra con excesivo nerviosismo). | Su presentación no se puede considerar "original". Prácticamente se limita a leer la información que tiene previamente escrita, apenas levanta la mirada de los documentos escritos y no interactúa con las personas interlocutoras. El lenguaje verbal es bastante dubitativo (con algunas pausas y utilización de coletillas) y el no verbal no es del todo adecuado y transmite cierto nerviosismo. | Su presentación tiene cierta originalidad. Se esfuerza por interactuar con los interlocutores y transmitir confianza y seguridad en su discurso (tanto a nivel verbal como no verbal), aunque se le ve dubitativo en algunas partes de la exposición. | Su presentación es muy original. Consigue captar la atención de las personas interlocutoras, evitando leer la información de la presentación. Transmite gran seguridad y confianza, se comunica de manera adecuada, tanto oral (demostrando fluidez verbal) como gestualmente (mostrando expresividad a través de la mirada y de la correcta utilización de las manos). |
| 5.4 X 1 | DEFENSA: Responde de manera concisa y correcta a las preguntas que se le hacen con seguridad, argumentando sus respuestas de manera coherente y demostrando un buen dominio del tema y cierta capacidad de reflexión. | No es capaz de contestar correctamente a lo que se le pregunta, ni de reconocer que alguna o varias de sus propuestas podrían ser mejorables y se pone a la defensiva ante las preguntas. | Divaga en las respuestas sin centrarse en lo que se le ha preguntado, y sin hacer tampoco referencia a la legislación vigente. Reconoce que alguna de sus propuestas podría ser mejorable, pero no es capaz de presentar | Responde a las preguntas de forma correcta, pero sin dar completa sensación de seguridad y sin ofrecer una fundamentación legislativa ajustada a la realidad. Demuestra tener capacidad de reflexión y autocrítica, pero no argumenta adecuadamente las alternativas que | Responde de forma clara y rotunda a lo que se le pregunta, dando una sensación de seguridad, justificando sus planteamientos y ajustándose a la legislación vigente. Demuestra una gran capacidad de reflexión y autocrítica, mostrando congruencia a la hora de argumentar sus respuestas |

| | | | | | |
|--|--|--|----------------------|----------------------------------|---|
| | | | ninguna alternativa. | podieran mejorar sus propuestas. | y de presentar alternativas que podieran mejorar sus propuestas. |
|--|--|--|----------------------|----------------------------------|---|

| CRITERIOS DE VALORACIÓN | | NIVELES DE DESEMPEÑO | | Página 5/5 | |
|---|--|--|--|--|--|
| PARTE B1: Unidad Didáctica Puntuación máxima ⇒ 10 Puntos (40%) | | Puntos 0-1-2 | Puntos: 3-4-5 | Puntos: 6-7-8 | Puntos: 9-10 |
| | | Nada Satisfactorio | Poco satisfactorio | Bastante satisfactorio | Muy Satisfactorio |
| 6.1. ASPECTO FORMAL DEL DOCUMENTO ⇒ Puntuación máxima 0,25 Puntos | | | | | |
| 6.1 X 0,25 | La redacción del documento es correcta a nivel gramatical y ortográfico. El formato resulta atractivo, facilitando así la lectura y comprensión de la información contenida. | La redacción del documento no es correcta, contiene múltiples errores gramaticales y ortográficos, evidenciando grandes carencias a nivel de expresión escrita. El formato del mismo no resulta atractivo y tampoco facilita la lectura y comprensión de la información contenida. | La redacción del documento no es del todo correcta, contiene varios errores gramaticales y ortográficos, evidenciando ciertas carencias a nivel de expresión escrita. A nivel estético el formato es mejorable y no facilita del todo bien la lectura y comprensión de la información contenida. | La redacción del documento es bastante correcta, aunque contiene algunos errores gramaticales y ortográficos, evidenciando pequeñas carencias a nivel de expresión escrita. El formato del mismo es relativamente atractivo, y, en general, facilita la lectura y comprensión de la información contenida. | La redacción del documento es correcta, no contiene errores gramaticales ni ortográficos, evidenciando dominio de la expresión escrita. El formato a nivel estético resulta muy atractivo, facilitando la lectura y comprensión de la información contenida. |